

Программа тура т\х "Александр Свешников"

11.06.2021 13:00 — 16.06.2021 17:00

<p>Нижний Новгород Отправление 11.06.2021 13:00</p>	<p>Регистрация на теплоход начинается за 1,5 часа и заканчивается за 30 мин до отправления. В Москве начинается за 3 часа Не забудьте взять документы: паспорт, свидетельство о рождении ребенка, пенсионное удостоверение, путевку, договор.</p>
<p>Муром 12.06.2021 09:00 12.06.2021 13:00</p>	<p>Автобусная обзорная экскурсия по городу Основная экскурсия (не входит в стоимость путевки и приобретается в офисах продаж или на борту теплохода у дирекции круиза): Знакомство с исторической частью города. Посещение монастырей: Троицкий женский, где хранятся мощи святых Петра и Февронии, Благовещенский мужской - мощи крестителей муромских Константина, Михаила, Федора), Окского парка где находится памятник Илье Муромцу. Продолжительность - 3 часа. Экскурсия предоставляется при наборе группы от 30 человек!</p> <p>Стоимость при продаже в офисе: взрослая - 800 руб.; детская - 800 руб. Стоимость при продаже на теплоходе: взрослая - 900 руб.; детская - 900 руб.</p> <p>Автобусная экскурсия в Муромский историко-художественный музей с посещением Художественной галереи. Мастер-класс по росписи пряников "Пряничная сказка" Дополнительная экскурсия (не входит в стоимость путевки и приобретается в офисах продаж или на борту теплохода у дирекции круиза):</p> <p>Предлагаем посетить Художественную галерею Муромского историко-художественного музея. Это памятник архитектуры начала XIX века, бывшая городская управа. В советское время здесь располагались городские учреждения: телеграф, биржа труда, эксплуатационно-технический узел связи (ЭТУС). Здание передано музею в 1987 году. В 1996 году здесь открыта экспозиция «Русское и западноевропейское искусство XVII-XX вв.». В ее основе лежит собрание графов Уваровых, поступившее в музей в 1918 году из их Карачаровского имения близ Мурома. Экспозиция открывается рядом фамильных портретов Уваровых, Разумовских, Нарышкиных. В двух залах представлено русское искусство. Привлекает внимание карандашный эскиз К. П. Брюллова к его знаменитому полотну «Последний день Помпеи». Эскиз близок к окончательному живописному варианту картины (находится в Государственном Русском музее). Творчество И. И. Шишкина представлено двумя графическими работами «Лес» и «Стадо в лесу». Работы А. К. Саврасова: акварель «Швейцарское озеро» и небольшой живописный этюд «Лунная ночь». Творчество В. Д. Поленова представлено как большим полотном «Мечты», так и этюдами «На берегу Нила», «Рукав Нила», «Эпир». Украшением музейного собрания является авторское повторение картины А. Е. Архипова «По реке Оке». Интерьеры залов галереи составлены из предметов мебели XVIII-XIX веков в стилях барокко, рококо, русский жакоб, шинуазри. В витринах размещена посуда из стекла и хрусталя русского и западного производства XVIII-XIX веков.</p> <p>Муром с древнейших времён славился мастерством пекарей и их хлебулочными изделиями, а самое главное – калачами и пряниками. В 2007 году в Муроме возродилось производство «Муромского пряника» в виде расписной сувенирной игрушки. Этот продукт стал таким популярным, что любое городское мероприятие или хлебная выставка не проходят без него. В стенах интерактивной площадки «Хлебная горница» представлены выполненные руками мастеров-хлебопек образцы хлебулочных изделий, в том числе коллекция пряников из различных мест, выполненных в разных традициях. «Пряничная сказка» – это экскурсия, которая предполагает возможность самим посетителям музея расписать пряник цветной глазурью. Во время экскурсии гостей музея знакомят со сказочной историей рождения русских пряников, процессом изготовления и разными видами этого истинно русского угощения. Затем вас ждет мастер-класс по росписи фигурного пряника. Процесс росписи пряников доставляет всем огромное удовольствие. Ведь в итоге получается уникальный пряник авторской работы. Всегда считалось большими счастьем получить такой, расписанный затейливым узором, пряник в подарок. По завершении вас ждет чаепитие. Продолжительность - 2 часа. Экскурсия предоставляется при наборе группы от 15 человек! Стоимость при продаже в офисе: взрослая - 1 870 руб.; детская - 1 870 руб. Стоимость при продаже на теплоходе: взрослая - 2 100 руб.; детская - 2 100 руб.</p>
<p>Касимов 13.06.2021 09:00 13.06.2021 12:00</p>	<p>Обзорная пешеходная экскурсия «Касимов – младший брат Москвы» Основная экскурсия (не входит в стоимость путевки и приобретается в офисах продаж или на борту теплохода у дирекции круиза): Удивительная история, уникальные памятники архитектуры, красота Мещерского края оставят неизгладимое впечатление о поездке в древний Касимов. Город расположен на высоком левом берегу красавицы Оки в окружении бескрайних лугов,</p>

	<p>полей, лесов. Касимов - младший брат Москвы, был основан в 1152 году Юрием Долгоруким для защиты рубежей Московского княжества от набегов кочевников. Своеобразие, уникальность Касимова в том, что это город двух культур, двух религий, двух историй – русской и татарской. В 1452 году Московский князь Василий II Темный дарит город Касиму- выходцу из Казанской ханской династии. Татарское царство просуществовало 229 лет, что и наложило особую печать на внешний облик города. В Касимове очень удачно сочетаются памятники русской и татарской архитектур. Вас ждут встречи с великолепными произведениями касимовского архитектора Ивана Сергеевича Гагина. Вы увидите величественные торговые ряды XIX века, Петровскую заставу, купеческие особняки, храмы города: Вознесенский собор, Благовещенскую, Успенскую, Троицкую церкви, а также памятники татарской архитектуры – мечеть с минаретом XV-XIX веков, текие – мавзолей Шах-Али-Хана XVI века.</p> <p>Посещение музея (по усмотрению принимающей стороны):</p> <p>Историко-Культурный Музей-Заповедник</p> <p>Музей «Русский самовар»</p> <p>Музей «Колоколов»</p> <p>Продолжительность - 2 часа. Экскурсия предоставляется при наборе группы от 20 человек! Стоимость при продаже в офисе: взрослая - 340 руб.; детская - 340 руб. Стоимость при продаже на теплоходе: взрослая - 380 руб.; детская - 380 руб.</p>
<p>Рязань 14.06.2021 09:00 14.06.2021 15:00</p>	<p>Автобусная экскурсия по городу с посещением Кремля (без посещения Дворца Олега). Экскурсия на родину С.А.Есенина - село Константиново (Свешников 14.06) Основная экскурсия (не входит в стоимость путевки и приобретается в офисах продаж или на борту теплохода у дирекции круиза): Обзорная экскурсия по городу познакомит Вас с историей замечательного города со старинным притягательным названием – Рязань, проведет Вас по главным улицам и площадям: пл. Ленина, пл. Театральная, пл. Победы, пл. Свободы, ул. Ленина и Соборная, Свободы и Кремлевский Вал, Первомайскому проспекту и ул. Есенина. Вы увидите архитектурный ансамбль города и главные его достопримечательности: здания Торговых рядов, Гостиного двора, здание 1-го театра в Рязани на Соборной площади, бывшую усадьбу Рюмина и Салтыкова-Щедрина, здание Дворянского собрания, памятник Евпатию Коловрату и Олегу Рязанскому, пл. Театральную, Рязанский областной художественный музей имени И.П. Пожалостина, один из старейших художественный музеев России. (в настоящее время собрание музея насчитывает около 12000 произведений отечественного и западноевропейского искусства конца XV - XX веков). А также символ Рязани – памятник «Грибы с глазами» - городская скульптура, посвященная известной рязанской поговорке о грибах, у которых есть глаза. Якобы из-за этого их сложно собирать в окрестных лесах – постоянно прячутся и предупреждают сородичей о приближающихся любителей тихой охоты. Арт-объект изображает целую семью: гриба-отца и двоих его сыновей в окружении лесных обитателей. Его установили в 2013 году на территории Нижнего сада. Рязань – столица ВДВ. Это выражение стало ещё одним из символов города, так как только в Рязани находится училище ВДВ и музей истории ВДВ. С 1918 года в Рязани существует училище ВДВ, где и в наше время успешно готовят бойцов. Музей открылся благодаря задумке В. Ф. Маргелова – генерала армии и командующего ВДВ в 1950-х годах. Экспозиция заработала в 1972 году. Коллекция располагается в здании училища. Она состоит из экспонатов, рассказывающих о возникновении, становлении и развитии воздушно-десантных войск.</p> <p>От Соборной площади Вы пройдете к памятнику С. Есенину на набережной реки Трубезь - необычную скульптуру, изображающую известного поэта, создал А. Кибальчиков в 1970-х годах. Ее установили в Соборном парке в день 80-летнего юбилея со дня рождения лирика. На открытии монумента присутствовали родственники Есенина – его сестры и сын. Изваяние представляет собой бюст поэта с раскинутыми в стороны руками, как будто приготовившегося декламировать стихи перед обширной аудиторией, а затем к историческому ядру города – Рязанскому Кремлю. Здесь Вы увидите Успенский и Христорождественский соборы, знаменитую колокольню Кремля, здание Дворца Олега - памятник архитектуры XVII – XIX веков, Певческого и Консistorского корпусов, здание гостиницы черни. Когда-то здесь находился княжеский двор, затем палаты рязанских архиереев, а сейчас хранятся самые ценные исторические экспонаты Рязанского края.</p> <p>Экскурсия по Усадьбе Есениных: экспозиция дома переносит нас в 20-е годы, когда будучи прославленным на всю Россию поэтом, Сергей Есенин приезжал в родительский дом, чтобы отдохнуть здесь измученной душой, посещение литературной экспозиции. Экскурсия в Литературном музее. Экскурсия по Усадьбе Л. И. Кашиной. Продолжительность - 6 часов Экскурсия предоставляется при наборе группы от 20 человек! Стоимость при продаже в офисе: взрослая - 1 900 руб.; детская - 1 200 руб. Стоимость при продаже на теплоходе: взрослая - 2 200 руб.; детская - 1 400 руб.</p>

<p>Касимов 15.06.2021 09:00 15.06.2021 11:00</p>	<p>Автобусная экскурсия "Тайны и легенды Баташовской усадьбы" (п. Гусь-Железный - с. Погост) Дополнительная экскурсия (не входит в стоимость путевки и приобретается в офисах продаж или на борту теплохода у дирекции круиза): В самом названии "Гусь-Железный" чувствуется что-то суровое, хотя оно возникло по естественной причине - местные почвы богаты железной рудой, и здесь в XVIII в. Возникло чугунолитейное производство, инициатором которого явился тульский делец Андрей Баташов, один из богатейших людей своего времени. Захватывающие, зловещие тайны и легенды баташовского имения никого не оставляют равнодушными. Экскурсия знакомит Вас с удивительной историей этих мест и замечательными памятниками архитектуры XVIII-XIX вв. – барским домом, уникальной трёхвёрстной белокаменной плотиной и величественным Троицким собором - крупнейшей из всех сельских церквей в России, проект которой создал известнейший русский архитектор Василий Баженов. Она вмещает почти полторы тысячи человек! К дому примыкает огромный парк, обнесённый высокой (5-7м.) стеной и разделенный на три части. Одна из них носила страшное название "Сад ужасов".</p> <p>А также познакомитесь с великолепным храмовым комплексом Гусевского Погоста: Никольской и Преображенской церквями XVIII-XIX вв, колокольней XVIII в. , авторство которой приписывают знаменитому русскому архитектору итальянского происхождения Франческо Растрелли. Продолжительность - 3 часа. Экскурсия предоставляется при наборе группы от 20 человек! Стоимость при продаже в офисе: взрослая - 780 руб.; детская - 780 руб. Стоимость при продаже на теплоходе: взрослая - 880 руб.; детская - 880 руб.</p>
<p>Павлово 16.06.2021 08:00 16.06.2021 10:00</p>	<p>Пешеходная экскурсия по городу с посещением Павловского исторического музея Основная экскурсия (не входит в стоимость путевки и приобретается в офисах продаж или на борту теплохода у дирекции круиза): Город Павлово – один из старейших центров металлообрабатывающего производства в России. Ещё в XVII веке павловские крестьяне занялись производством всяческих замков, ножей, а также огнестрельного и холодного оружия. К середине XIX столетия Павлово превратилось в центр самого большого в стране, раскинувшегося на три уезда Павловского кустарного района. Продукция местных мастеров-металлистов обеспечила Павлову славу «русского Шеффилда» (в честь крупного английского центра обработки металла) и «слесарной столицы России». Замки, ножи, ножницы расходились из Павлова не только в самые отдалённые уголки огромной Российской империи, но и поставлялись за рубеж – на Балканы, в государства Средней Азии, на Ближний Восток. В советское время Павловский район стал крупным центром производства разнообразного инструмента: медицинского, автослесарного, пневматического, садово-огородного. В 1952г. в городе заработал донныне существующий Павловский автобусный завод, продукцию которого – автобусы марки «ПАЗ» можно встретить в любом регионе нашей страны. Известно Павлово и «павловскими охотами», необычными увлечениями местных жителей: комнатным цитрусоводством, разведением певчих канареек, петушиными и гусяными боями.</p> <p>Об истории города Павлово и павловского сталеслесарного производства рассказывает экспозиция Павловского исторического музея, расположенного в здании, ставшем архитектурным символом города – бывшей усадьбе купца В.И. Гомулина. Посетители музея могут наглядно познакомиться с жизненным укладом старого Павлова, некогда описанным в произведениях выдающихся русских писателей XIX века – П.И. Мельникова-Печёрского, Г.И. Успенского, В.Г. Короленко. Наряду со сталеслесарными изделиями II-й половины XIX – начала XX в. в музее представлены экспонаты, рассказывающие об общественной, религиозной и культурной жизни павловчан, об участии местных жителей в Первой мировой войне, о жизненном пути уроженцев Павлова – исследователя растительности Закавказья и Южной Америки Н.М. Альбова и выдающегося учёного-химика, академика и Героя Социалистического труда А.Е. Фаворского.</p> <p>Советский период в истории Павловского района представлен массовой продукцией местных предприятий, а также необычными изделиями местных мастеров – всяческим замком-«гигантом» весом 50 кг, 100-предметным декоративным ножом «Свинка», фигурными замками в форме парохода, мельницы, самолёта, ножевыми макетами (сложными композициями из большого числа складных ножей) в виде башни Московского кремля, герба СССР, ордена «Победа», паровоза, самолётов, автомобилей, миниатюрами современного мастера П.В. Куликова – складными ножами длиной от 10 до 0,9 мм, замком-«невидимкой» весом 0,09г, крохотными композициями «Блоха-кузнец» и «Павловская роза».</p> <p>Сотрудники Павловского исторического музея проводят экскурсии по историческому центру Павлова, в ходе которых туристы познакомятся с архитектурными памятниками города, увидят места, описанные в «Павловских очерках» Владимира Короленко: улицу Нижегородскую, где проходила ночная скупка сталеслесарных изделий, бывшее павловское волостное правление, необычный дом «архиерея павловской скупки» - купца П.В. Щёткина, услышат рассказ о нравах былых хозяев дореволюционного Павлова – скупщиков стальных изделий. Познакомятся экскурсанты и с композициями, посвящёнными «павловским охотам» - памятниками «Павловский лимон» и «Гусиные бои».</p> <p>Продолжительность - 1,5 часа Стоимость при продаже в офисе: взрослая - 190 руб.; детская - 170 руб. Стоимость при продаже на теплоходе: взрослая - 220 руб.; детская - 190 руб.</p>

Нижний Новгород

Прибытие
16.06.2021 17:00

Счастливого пути!